

**CURSOS
AUDIOVISUALES
DE ACERCAMIENTO A
LA
ÓPERA
Y A SUS PUESTAS EN
ESCENA**

**LA ÓPERA COMO NADIE
NUNCA TE LA HA SABIDO
CONTAR**

Un recorrido por la evolución de la ópera dentro de su contexto histórico. Una manera de acercarse a este género y desentrañar los secretos que esconden sus libretos, su música y sus puestas en escena

Un curso en el que al final serás capaz de tener una idea clara y sencilla sobre la historia y evolución de la ópera y sus distintos estilos, además de aprender a disfrutar de una manera más consciente de la grandeza de este género musical

“Víctor, a mi parecer, conoce la materia con gran solvencia y la comunica de forma brillante; aportando una magia a las clases que las hacen singulares por el rigor, la agilidad y el entusiasmo con que las realiza. Incisivo en las explicaciones, comprende a su audiencia, y sabe qué resortes tocar en cada uno para motivarle. Te hace fácil el aprendizaje y, sobre todo, disfrutar. Este fue mi primer año de recibir sus enseñanzas y, desde luego, que no será el último”

(Antonio López Plaza).

“En las clases de Víctor Dogar se reúnen una gran amplitud de conocimientos, unas clases muy interesantes y magníficamente preparadas, con la sencillez y claridad en la exposición de un gran comunicador.”

(Esperanza García-Reyes Cuevas)

“Son interesantes, novedosas, todas diferentes, divertidas y al mismo tiempo serias y rigurosas, delicadas y al mismo tiempo impactantes. Nos muestra su esencia más conservadora y la más rompedora y desconcertante. Y sobre todo son muy muy didácticas. Víctor no solo te enseña a ver la ópera, a mirarla de frente, a descubrirla y amarla, sino que también sabe extraer nuestro espíritu más crítico e inconformista. Me acerqué a sus clases por curiosidad, para conocer por encima el mundo de la ópera y ahora me cuento entre sus incondicionales.

(Cristina Cavanna)

“Con las clases de Víctor mi mirada sobre las puestas en escena es muchísimo más rica, y disfruto de la ópera como nunca lo había hecho. Víctor es muy buen comunicador y sabe hacer las clases amenas, contextualizarlas e identificar las necesidades de sus alumnos para hacernos progresar. Su colección de material audiovisual es impresionante.

(Luis J. Rodríguez)

Es un magnífico comunicador y profesor y agradezco mucho lo que aprendo con él. Gracias

(Livia Morenés)

Víctor Dogar es distinto de otros profesores, deja que el alumno descubra por sí mismo las ideas, luego él se encarga de ponerlas en orden y fijar los conceptos. Con estas clases aprendo a aprender, que es lo que dura para toda la vida.

(Asunción Rubio)

Empiezas deseando que llegue el día de clase y acabas por darte cuenta de que la ópera se ha metido en tu vida, sin vuelta atrás”

(Zita Calvo)

CURSOS AUDIOVISUALES APRECIACIÓN ÓPERA 2024/2025

CALENDARIO Y PROGRAMAS

ÍNDICE

Clases GRATUITAS	Pág. 5
Los Estrenos del Real Curso ON LINE , vía ZOOM.....	Pág. 6
Lunes (17:00-19:00) Cine Auditorio Casa de México Curso PRESENCIAL	Pág. 7
Lunes (20:00-22:30) Conde de Orgaz Curso PRESENCIAL	Pág. 8
Martes (17:00-19:00) Martes de Ópera Curso ON LINE , vía ZOOM.....	Pág. 9
Miércoles Jorge Juan (Goya) Curso PRESENCIAL y ON LINE vía ZOOM.....	Pág. 9
Jueves (De 18:30 a 20:30) Jueves Líricos Curso ON LINE , vía ZOOM.....	Pág. 10
BONO-REGALO	Pág. 11
Reseña Profesor.....	Pág. 12

NOVEDAD

¿Quiere sorprender a alguien con algo totalmente original?

¡Regátele un curso de ópera!

Elija un curso y le haremos un Bono-Regalo personalizado

La Ópera Como Nadie Nunca Se La Ha Sabido Contar

CALENDARIO CLASES GRATUITAS
CURSOS AUDIOVISUALES APRECIACIÓN ÓPERA

SEPTIEMBRE 2024

MARTES 17	19:30-20:30	Los Estrenos de Real	ON LINE
LUNES 23	17:00-19:00	Cine Auditorio de la Casa de México C/ Alberto Aguilera, 20	PRESENCIAL
MARTES 24	17:00-19:00	Martes de Opera	ON LINE
MIÉRCOLES 25	17:00-19:00	C/ Povedilla 8 (Goya)	PRESENCIAL
JUEVES 26	18:30-20:30	Jueves Líricos	ON LINE
LUNES 30	20:00-22:00	C/ Juan Belmonte, 4 (Conde Orgaz)	PRESENCIAL

Solicitar Invitación WhatsApp 609 27 46 28

O envía un correo a:

info@produccionedogar.com

Profesor del curso Víctor Manuel Dogar

MÁS INFORMACIÓN: www.produccionedogar.com



PROGRAMA AUDIOVISUAL ON LINE LOS ESTRENOS DEL REAL

Temporada 2024/2025 (19:30-20:30)

SEPTIEMBRE

MARTES 17	CILEA Adriana Lecouvreur
-----------	--------------------------

NOVIEMBRE

MARTES 5	HÄNDEL Theodora
----------	-----------------

DICIEMBRE

MARTES 10	DONIZETTI María Estuardo
-----------	--------------------------

ENERO

MARTES 14	TCHAIKOVSKI Eugene Onegin
-----------	---------------------------

FEBRERO

MARTES 4	FALLA LA VIDA BREVE/ JESÚS TORRES Tejas Verdes
----------	--

MARZO

MARTES 18	MOZART Mitridate Rey De Ponto
-----------	-------------------------------

ABRIL

MARTES 22	RIMSKI-KÓRSAKOV El Cuento Del Zar Saltán
-----------	--

MAYO

MARTES 20	RAMEAU Las Indias Galantes
-----------	----------------------------

JUNIO

MARTES 17	VERDI LA TRAVIATA
-----------	-------------------

INSCRIPCIÓN

WhatsApp 609 27 46 28 o un correo a: info@produccionesdogar.com



Profesor del curso Víctor Manuel Dogar

MÁS INFORMACIÓN: www.produccionesdogar.com

IMPORTE: 195 €

CONCEPTO: CURSOS DE FORMACIÓN

BENEFICIARIO: PRODUCCIONES DOGAR

N.º C.: ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- (1) **NO es necesario tener conocimientos previos para disfrutar el curso.**
- (2) Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- (3) Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- (4) Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarían con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

PROGRAMA CURSO AUDIOVISUAL APRECIACIÓN ÓPERA CASA DE MÉXICO

Septiembre 2024 / Enero 2025 LUNES (17:00-19:00)

Cine Auditorio de la Casa de México C/ Alberto Aguilera, 20

SEPTIEMBRE

LUNES 23	CLASE 1	CLASE PRESENTACIÓN
LUNES 30	CLASE 2	HÄNDEL Rinaldo

OCTUBRE

LUNES 14	CLASE 3	BEETHOVEN Fidelio
LUNES 21	CLASE 4	ROSSINI Moisés y el Faraón
LUNES 28	CLASE 5	La Poesía de la Orquesta

NOVIEMBRE

LUNES 4	CLASE 6	VERDI Un ballo in Maschera
LUNES 11	CLASE 7	MASSENET Werther
LUNES 18	CLASE 8	Introducción a la Ópera Rusa
LUNES 25	CLASE 9	SHOSTAKÓVICH Lady Macbeth de Mtsensk

DICIEMBRE

LUNES 2	CLASE 10	PUCCINI Tosca, Una Mirada Diferente
LUNES 16	CLASE 11	ESPECIAL NAVIDAD

ENERO

LUNES 13	CLASE 12	CLASE COMODÍN
----------	----------	---------------

INSCRIPCIÓN

WhatsApp 609 27 46 28 o un correo a: info@produccionesdogar.com



Profesor del curso Víctor Manuel Dogar

MÁS INFORMACIÓN: www.produccionesdogar.com

IMPORTE: 295 €

CONCEPTO: CURSOS DE FORMACIÓN

BENEFICIARIO: PRODUCCIONES DOGAR

N.º C.: ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- (1) **NO es necesario tener conocimientos previos para disfrutar el curso.**
- (2) Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- (3) Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- (4) Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarían con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

PROGRAMA CURSO AUDIOVISUAL APRECIACIÓN ÓPERA CONDE DE ORGAZ

Septiembre 2024 / Enero 2025 LUNES (20:00-22:30)

C/ Juan Belmonte, 4

SEPTIEMBRE

LUNES 30	CLASE 1	CLASE PRESENTACIÓN
----------	---------	--------------------

OCTUBRE

LUNES 7	CLASE 2	HÄNDEL Rinaldo
LUNES 14	CLASE 3	BEETHOVEN Fidelio
LUNES 21	CLASE 4	ROSSINI Moisés y el Faraón
LUNES 28	CLASE 5	La Poesía de la Orquesta

NOVIEMBRE

LUNES 4	CLASE 6	VERDI Un ballo in Maschera
LUNES 11	CLASE 7	MASSENET Werther
LUNES 18	CLASE 8	Introducción a la Ópera Rusa
LUNES 25	CLASE 9	SHOSTAKÓVICH Lady Macbeth de Mtsensk

DICIEMBRE

LUNES 2	CLASE 10	PUCCINI Tosca, Una Mirada Diferente
LUNES 16	CLASE 11	ESPECIAL NAVIDAD

ENERO

LUNES 8	CLASE 12	CLASE COMODÍN
---------	----------	---------------

INSCRIPCIÓN

WhatsApp 609 27 46 28 o un correo a: info@produccionesdogar.com



Profesor del curso Víctor Manuel Dogar

MÁS INFORMACIÓN: www.produccionesdogar.com

IMPORTE: 295 €

CONCEPTO: CURSOS DE FORMACIÓN

BENEFICIARIO: PRODUCCIONES DOGAR

N.º C.: ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- (1) **NO es necesario tener conocimientos previos para disfrutar el curso.**
- (2) Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- (3) Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- (4) Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarían con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

PROGRAMA CURSO AUDIOVISUAL APRECIACIÓN ÓPERA JORGE JUAN

Septiembre 2024 / Enero 2025 (17:00-19:00)

MARTES: **ON LINE** // MIÉRCOLES: **PRESENCIAL Y ON LINE** C/ Povedilla 8 (Goya)

SEPTIEMBRE

MARTES 24 MIÉRCOLES 25	CLASE 1	CLASE PRESENTACIÓN
------------------------	---------	--------------------

OCTUBRE

MARTES 1 MIÉRCOLES 2	CLASE 2	HÄNDEL Rinaldo
MARTES 8 MIÉRCOLES 9	CLASE 3	MOZART La Finta Giardiniera
MARTES 15 MIÉRCOLES 16	CLASE 4	CILEA Adriana Lecouvreur
MARTES 22 MIÉRCOLES 23	CLASE 5	MASSENET Werther
MARTES 29 MIÉRCOLES 30	CLASE 6	DUKAS Ariane y Barba-Azul

NOVIEMBRE

MARTES 5 MIÉRCOLES 6	CLASE 7	HÄNDEL Theodora
MARTES 12 MIÉRCOLES 13	CLASE 8	La Poesía de la Orquesta
MARTES 19 MIÉRCOLES 20	CLASE 9	PUCCINI Tosca, Una Mirada Diferente
MARTES 26 MIÉRCOLES 27	CLASE 10	OFFENBACH La Vie Parisienne

DICIEMBRE

MARTES 3 MIÉRCOLES 4	CLASE 11	DONIZETTI Maria Stuarda
MARTES 10 MIÉRCOLES 11	CLASE 12	¿De quién es esta ópera?
MARTES 17 MIÉRCOLES 18	CLASE 13	ESPECIAL NAVIDAD

ENERO

MARTES 7 MIÉRCOLES 8	CLASE 14	CLASE COMODÍN
----------------------	----------	---------------

INSCRIPCIÓN

WhatsApp 609 27 46 28 o un correo a: info@produccionesdogar.com



Profesor del curso Víctor Manuel Dogar

MÁS INFORMACIÓN: www.produccionesdogar.com

IMPORTE: 295 €

CONCEPTO: CURSOS DE FORMACIÓN

BENEFICIARIO: PRODUCCIONES DOGAR

N.º C.: ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- (1) **NO es necesario tener conocimientos previos para disfrutar el curso.**
- (2) Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- (3) Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- (4) Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarían con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

**PROGRAMA CURSO AUDIOVISUAL APRECIACIÓN ÓPERA
JUEVES LÍRICOS ON LINE**

Septiembre 2024/Enero 2025 (De 18:30 a 20:30)

SEPTIEMBRE

JUEVES 26	CLASE 1	CLASE PRESENTACIÓN
-----------	---------	--------------------

OCTUBRE

JUEVES 3	CLASE 2	HÄNDEL Rinaldo
JUEVES 10	CLASE 3	BEETHOVEN Fidelio
JUEVES 17	CLASE 4	ROSSINI Moisés y el Faraón
JUEVES 24	CLASE 5	La Poesía de la Orquesta

NOVIEMBRE

JUEVES 7	CLASE 6	VERDI Un ballo in Maschera
JUEVES 14	CLASE 7	MASSENET Werther
JUEVES 21	CLASE 8	KORNGOLD La Ciudad Muerta
JUEVES 28	CLASE 9	STRAUSS Salomé

DICIEMBRE

JUEVES 12	CLASE 10	PUCCINI Tosca, Una Mirada Diferente
JUEVES 19	CLASE 11	ESPECIAL NAVIDAD

ENERO

JUEVES 9	CLASE 12	CLASE COMODÍN
----------	----------	---------------

INSCRIPCIÓN

WhatsApp 609 27 46 28 o un correo a: info@produccionesdogar.com



Profesor del curso Víctor Manuel Dogar

MÁS INFORMACIÓN: www.produccionesdogar.com

IMPORTE: 295 €

CONCEPTO: CURSOS DE FORMACIÓN

BENEFICIARIO: PRODUCCIONES DOGAR

ES87 3058 1915 9927 2001 7483

NOTA

- (1) **NO es necesario tener conocimientos previos para disfrutar el curso.**
- (2) Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- (3) Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- (4) Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarían con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.

Bono Regalo Curso Apreciación Ópera

Apellidos:

Nombre:

Persona beneficiaria del bono regalo

Apellidos:

Nombre:

Curso al que desea Inscribirse:

- Los estrenos del Real **ON LINE**
- Curso Casa de México
- Lunes de Ópera
- Martes **ON LINE**
- Ópera Jorge Juan
- Jueves Líricos **ON LINE**

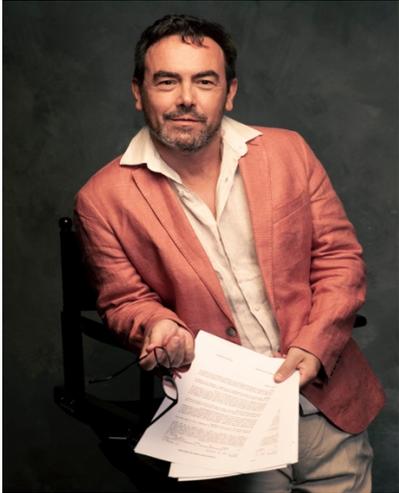


Profesor del curso Víctor Manuel Dogar

www.produccionedogar.com/perfil-del-director

NOTA

- (1) **NO es necesario tener conocimientos previos para disfrutar el curso.**
- (2) Los cursos se forman a partir de un mínimo de 10 alumnos para llevarse a cabo.
- (3) Es obligatorio inscribirse al curso entero.
- (4) Tanto el programa, como las fechas y horarios que se facilitan en este folleto, están sujetos a posibles modificaciones que se anunciarían con antelación en el caso excepcional de producirse, proporcionándose entonces una alternativa, salvo fuerza mayor.



Víctor Manuel Dogar

Actor y director de escena cuenta, entre su currículum académico, con dos licenciaturas, una en **Arte Dramático** y otra en **Dirección Escena**, ambas, por la **Real Escuela Superior De Arte Dramático de Madrid**; un **MÁSTER en Teatro Clásico Español** impartido por la **Compañía Nacional de Teatro Clásico** y varios cursos de especialización teatral. A lo largo de sus 40 años de experiencia profesional ha trabajado como actor en cine, TV, publicidad y, sobre todo, teatro. En 2010 crea su propia compañía **Teatro del Biombo**. Actualmente, además, colabora con el **Teatro Real** en dos programas, **Opera Talks** y **Crescendo**. Desde hace 15 años compagina su labor como **Director Artístico en Producciones Dogar**, con la labor pedagógica impartiendo **cursos de acercamiento y comprensión de la ópera y de sus puestas en escena**. Su manera de acercarse a este género desde una perspectiva diferente y alejada del academicismo más sesudo, han convertido sus clases en un referente único.